

وزارة التربية والتعليم
משרד החינוך
قسم المجتمع والشباب في المجتمع العربي
אגף חברה ונוער בחברה הערבית



كشافة المدارس العربية كراسة المرحلة الإعدادية צופי בתי-הספר הערביים אוגדן חטיבות הביניים

תשפ"א - 2020 - 2021

كشافية
צופיים



أفاق
אופקים





لجنة التوجيه والإعداد ووعدت هاغوي وعريكة



عبد الله خطيب
مدير قسم كبير للتعليم العربي

جلال صفدي
مدير قسم المجتمع والشباب في المجتمع العربي

علي هيكل
غسان شما
صالح صفية
منال حسن
إيلي خوري
د. نبيل طنوس
علاء بكريّة

عبد الله ح'טיب
مנהל אגף בכיר לחינוך ערבי

ג'לאל ספדי
מנהל אגף חברה ונוער - חברה ערבית

עלי הייכל
גסאן شما
סאלח ספייח
מנאל חסן
אילי ח'ורי
ד"ר נביל טנוס
עלאא בכרייה

قرأت المادة وأبدت ملاحظاتها قراة وهعيرة

أميرة حايين

امירה حايين

تصميم غرافي عיצوب גרפי



شركة ميش بريندينغ

חברת מאש ברנדינג
mes Branding

شكر خاص نقدمه إلى مُعَدّي الأفلام תודה מיוחדת לעורכי הסרטים



محمد الأسعد
وائل عواد
إيهاب نفاع
سلمان أبو عرار
محمد طميش
بسام عراف
يونس القشاعة
هنادي خلايلة
شهد أمارة
مرح أمارة

מוחמד אלאסעד
ואיל עואד
איהאב נפאע
סלמאן אבו עראר
מוחמד טמיש
בסאם עראף
יונס אלקשאעלה
הנאדי ח'לאילה
شهد אמארה
מרח אמארה

الناشر

הוצאה לאור

قسم النشر في وزارة التربية والتعليم

אגף הפרסומים - משרד החינוך



آفاق كشفية
אופקים צופיים



كلمة طاقم الإعداد

أعزاءنا معلمي وطلاب الكشافة في المدارس الإعدادية
تحية طيبة، وبعد،

يعتبر النشاط الكشفي في المدارس العربية نشاطا تربويا قيما يكسب الكشافة مهارات أساسية عملية ويخلق فرصا مختلفة للمرور بتجارب تربوية ممتعة تكسبهم مسؤولية جماعية، اجتماعية ومدنية من خلال التوجه الرامي إلى أن يكونوا فعالين مؤثرين وكذلك لتأهيلهم اجتماعيا وجماهيريا بما يتلاءم مع الأخلاق الحميدة ومع العهد الكشفي.

يشرفنا أن نقدم إليكم كراسة "كشافة المدارس العربية كراسة المرحلة الإعدادية" لتكون لكم عوناً في كافة الأقطار: اللقاء الأسبوعي، الطلعة الشهرية، المؤتمرات، الرحلات والجولات، الاحتفالات، المشاريع اللوائية والقطرية، التخييم والدورات. الكراسة من خمسة أبواب: يحتوي الباب الأول على مصطلحات وطرق عمل وقواعد وأنظمة أساسية في حياة الكشافة، ويركز الباب الثاني على القيم التربوية وهو مقسم إلى عشرة محاور تضم ثلاثاً وستين فعالية قمنا بتخصيص جهد مكثف في كتابتها أو إعدادها أو ترجمتها وملاءمتها في مركز الإرشاد خلال بناء الكراسة أو قبل ذلك وبعضها مع الذين عملنا معهم سنين طويلة. هذه الفعاليات مؤسّسة على مبادئ الشريعة الكشافية العشرة، فلهذا الباب حصة الأسد في عملية تطوير القيادة الكشافية لما فيه من إكساب الطلاب أساليب في الإرشاد من شأنها أن تعينهم في تذويت القيم الكشافية، أما الباب الثالث فيهتم بالكشافية العملية ليساعد الطلاب في اكتساب المهارات الحقلية من منشآت وإبداعات ومهارات ميدانية أخرى فيما يتناول الباب الرابع الألعاب الهادفة إلى تنمية الجوانب الرياضية والاجتماعية والتربوية - الأخلاقية التي تثقّف عقول الكشافة، وتنمي مشاعرهم، وتكسبهم صفات تنهض بهم وتعزز قدرتهم على العمل الجماعي وتصلق شخصياتهم، وفيه مئة وتسع وعشرون لعبة مصنّفة إلى أربع فئات: تعارف، معرفة، وأخرى داخل الغرفة وألعاب حركة في الهواء الطلق، فيما يقدم الباب الخامس مختارات من أناشيد وأغانٍ كشافية. نود هنا أن نلفت انتباه معلمي الكشافة إلى ضرورة إيلاء الاهتمام الكافي للجوانب التربوية الثلاثة: التعليمي، التربوي والترفيهي، دون إهمال أي منها.

وأخيراً، إيماننا منا بخدمة مجتمعنا والإنسانية حرصنا على تقديم هذه الكراسة لكم وقد توخينا إتقان عملها مضمونها وشكلا، على أمل أن تفيدكم، ولكونكم قادة فعالين، فإننا نرجو أن يكون النفع عاماً للمجتمع.

باحترام

طاقم الإعداد والكتابة





كلمة الأستاذين عبد الله خطيب وجمال صفدي

” إن الأرض تقدّم لكم خيراتها، ولو عرفتم كيف تملؤون أيديكم من خيراتها لما خيرتم طعم الحاجة في حياتكم“.

جبران خليل جبران

كنّا على استعداد فكونوا مستعدين

انطلاقاً من المسؤولية الفردية والجماعية، نعمل جاهدين من أجل إيجاد سبل التواصل والاتصال مع هذا السيل المهيب من الشباب والشابات الذين يقفون على مفارق العمر يودّعون جيل الطفولة، يحملون أحلامهم في طريقهم إلى المستقبل الواعد. إننا، ومن خلال التنظيم الكشفي، نضع بين أيديكم عصارة الشعوب في التنظيم والانتظام في عالم متغيّر ومتقلّب، نأتيكم بلبّ التجربة الإنسانية المبنية على النظم الأخلاقية والقيم الإنسانية التي تربطنا بأنفسنا وبعضنا البعض. إننا في قسم التعليم العربي وفي إدارة المجتمع والشباب في المجتمع العربي، نعمل جاهدين من أجل إيجاد الأطر الملائمة السليمة لتوجيه القوى الإنسانية الكامنة في أعماقكم من أجل ترجمتها إلى أفعال وأعمال تأتي بالخير والرغد لأبناء مجتمعنا. النشاط الكشفي هو نشاط تطوعي يهدف إلى تنمية النواحي الإنسانية والروح الاجتماعية في نفس الطالب، ممّا يساعده على بناء شخصيته ويدفعه إلى خدمة المجتمع في النواحي البيئية والصحية والاجتماعية، فالنشاط الكشفي ينمي روح القيادة وتحمل المسؤولية لدى الطلاب ويعزز انتماءهم إلى المجموعة ويقوي التعاون فيما بينهم. كن مستعداً، عبارة تخطت كونها عنواناً للفعاليات الكشفية، فقد أصبحت نور الدرب ومصباح الطريق للتعامل المبني على التفكير السليم والسلوك القويم مع مجريات الحياة في كافة مجالاتها، وهي الطريق الأمثل للتعامل مع أبناء المجتمع القريبين والبعيدين، لضمان حرّية القول والعمل والتفكير ضمن مكونات المجتمع الإنساني وما يحمله من تغيّرات، فالنظام والتنظيم، المساعدة والمعاضدة، الألفة والتسامح، الحقّ والواجب، العلم والعمل، الاشتراك والمشاركة، الدعم المعنوي والمسؤولية، كلّ هذه وغيرها من مكونات وأسس العمل الكشفي والثقافة المستندة إليه. إيماناً منا في تنمية الجيل القادم وتهيئته ليخرج مواطناً صالحاً في المجتمع، فقد قمنا، في قسم التعليم العربي وقسم المجتمع والشباب في المجتمع العربي، بإعداد كراسة ” آفاق كشفية “ تتضمن عدّة أبواب من معلومات كشفية واقتراحات لفعاليات وألعاب تربوية هادفة، ممتعة مع توجيهات إلى بناء أنشطة ثلاث الطلاب وأبناء الشبيبة. إننا نبارك كلّ العاملين على إعداد هذا البرنامج الذي، من خلاله، نسمو ونعمل من أجل الشبيبة في المجتمع العربي، ونتوجّه إلى كلّ فرد منكم ونقول: لدينا الكثير من العمل والجهد... فكن مستعداً.

باحترام،

عبد الله خطيب
مدير قسم كبير للتعليم العربي
المجتمع العربي

جمال صفدي
مدير قسم المجتمع والشباب
المجتمع العربي



الباب الأول - مضطلحات وطرق عمل

1



آفاق كشفية |
אופקים צופיים





كتيبة الكشافة/ كتيبة المرشدات

الكشاف هو الفتى الذي يتراوح عمره بين الحادية عشرة حتى الخامسة عشرة، وتدعى الفرقة كتيبة الكشافة للفتيان، وكتيبة المرشدات للفتيات. تقسم الكتيبة إلى عدة أقسام يدعى كل قسم منها: "رهط"، جمعها "أرهاب". يتألف كل رهط من ستة حتى اثني عشر عضواً، بمن فيهم رئيس الرهط ومساعدته.

إذن، من هو الكشاف؟

هناك عدة صفات يجب أن يتحلى بها الفرد حتى نستطيع أن نطلق عليه لقب "كشاف" ومن أهم هذه الصفات:

تحدي الذات:

الكشاف هو الشخص الذي يتحدى ذاته، ويتحدى الصعوبات التي تواجهه. الشعار الذي ترفعه الكشافية "كن مستعداً" يتطلب الالتزام الدائم والكامل بتحسين وجود وكيونة الإنسان من الناحية الروحية والأخلاقية والعقلية والاجتماعية والبدنية، ويبقى السؤال: كم من الناس يقومون بذلك في حياتهم اليومية؟ فالكشاف ينظر إلى الأمور، ظاهرها وباطنها وذلك يتضمن استكشاف الدوافع الحقيقية للأمور ويتأكد من صحتها وإلى الجدوى منها. يكافح الكشاف من أجل العمل في إطار من الأخلاق الحميدة، ويتجنب أي موقف قد يؤدي به إلى الغواية والانحراف. يكافح الكشاف من أجل فتح الأبواب لكل أفراد مجتمعه. كذلك يكافح من أجل أن يحيا يومه في إطار من المبادئ التي يؤمن بها وليس مجرد العيش بشكل تقليدي وتلقائي. يعلم الكشاف أن الحياة تتضمن عملية تعلم مستمرة فلا يتوقف أبداً عن اكتساب معارف ومهارات جديدة، فيفهم جيداً هذا المكان الرائع المسمى "الكرة الأرضية".

المساهمة في معالجة مشاكل العالم:

انطلاقاً من إمكانيات تطوير الفرد لذاته، يستطيع الكشاف أن يتطلع إلى تحسين المجتمع والبيئة اللذين يعيش فيهما، فهو يعلم أن هناك جوانب كثيرة في الحياة بعيدة عن المثل التي يتبناها. يستطيع الكشاف أن يدرك أن العالم مليء بأناس يحتاجون إلى أن تَمُدَّ يد المساعدة إليهم، وإلى أن يجدوا أصدقاء يثقون بهم، وإلى أفعال خير قد تعيدهم إلى الطريق الصواب، فالكشاف هو ذلك الشخص المُلمِّم بما يحيط به من أحداث جارية، وذو القدرة على التعامل مع الأحداث لأن هناك قليلاً من الناس ممن يبدون اهتماماً بالكثير من الأمور من حولهم، فالكشاف لديه الشجاعة ليكون مثلاً يحتذى في القيادة.

التمسك بنهج في الحياة:

يعلم الكشاف أهمية أن يحيا وفقاً لنمط أو نهج في الحياة، فمن المهم أن يكون لديه نظام ذاتي يحكم سلوكه وعلاقاته بطريقة تعكس الأخلاقيات السامية والمثل العليا. وفي العالم الواقعي، يعلم الكشاف كيف يستفيد من إمكانياته سواء في عمل الخير أو المنافسة مع الآخرين في عمل الخير فالاستثمار الاجتماعي هو عبارة مشهورة يتم تدوالها كثيراً في عالم الأعمال، أما الكشاف فيدرك تماماً أن الأعمال الجيدة يدعمها المجتمع فيزيدها قوة وفاعلية. الكشاف لا يسمح بأن يكون اسمه عرضة للبيع بأي ثمن، بل يستمر في التمسك بالقيم حتى لو تخلى عنها الآخرون. فالكشاف اسم ورمز تحترمه كل منظمة تود أن تعمل في إطار من الشرف والاستقامة فالكشاف بلا شرف لا يعد كشافاً.





صنع المعروف والعرفان بجميل القادة:

الكشاف يصنع المعروف كل يوم دون مقابل ودون أن يراه أحد. يجب أن لا ننسى أبداً أي معروف صنعه معنا قادتنا الذين اهتموا بنا في الماضي سواء كانوا معلمين أو موجهين أو قادة كشافة، فذلك يجعل الكشاف لا يتساءل لماذا لا يساعده أحد الآن، بل يظل مقدرًا وسعيدًا بما تلقاه من مساعدة من قبل وساعيا إلى تقديمها إلى الآخرين باستمرار.

التمتع بالروح الكشفية:

يُعلِّم الكشاف أن وجود شخص واحد يثق بنفسه وقدراته يستطيع أن يصنع فارقاً كبيراً في العالم المحيط به حتى لو كانت تواجهه صعوبات عديدة. كل ما يحتاجه الشخص هو أن يكون مثابراً، ذا إرادة وعزيمة على تحقيق أحلامه وإنجاز الفارق لا يعني القيام بعمل ضخم، بل يستطيع الكشافة بتعاونهم و تأزرهم معا أن يحركوا مجتمعاتهم نحو اتجاه إيجابي أفضل وذلك ما نطلق عليه "الروح الكشفية".

التحلي بالإنسانية:

الكشاف هو ذلك الشخص الذي يتمتع بالروح الإنسانية، بالاستقامة والشرف، فيجب علينا أن نعمل وأن نسعى جميعاً إلى أن يتحلى بها "الكشاف" وإلى أن تكون لتلك القيم صفات ومزايا شخصية.

تحية الكشاف:

- يجب أن يكون الكشاف في حالة استعداد تام وقت التحية. تقدّم التحية في الحالات التالية:
1. أثناء استقبال القائد ومساعديه ورؤساء السرايا وذوي الرتب الكشفية العالية.
 2. عند رفع الأعلام في الحفلات والمناسبات والاستعراضات.
 3. وقت رفع العلم وإنزاله.
 4. خلال تأدية العهد في حفلة التدشين.

قسَم الكشاف:

على الكشاف أن يحفظ القَسَم عن ظهر قلب لذا يجب أن يتعلمه الكشاف كتابةً وإلقاءً. يتألف قَسَم الكشاف من ثلاثة بنود، هي:

1. أن أقوم بواجبي نحو الله ونحو الأمة والبلاد.
2. أن أساعد الناس في جميع الأحوال.
3. أن أصون قانون الكشاف وأن أعمل به.





عهد الكشاف:

- عند حلف اليمين (أو العهد) يجب على كل الكشاف الحاضرين أن يؤدوا التحية واقفين في حالة استعداد:
1. أن أكون مستقيماً.
 2. أن أطيع قانون كتيبة الكشافة والمرشدات.
 3. أن أساعد الآخرين.
- على معلمي فرق الكشافة والمرشدات أن يشرحوا للكشاف معنى كل بند وكل كلمة من المادة الكشفية شرحاً وافياً وبتأن كي يستوعب الكشاف ما يردّد.
- تذكر أيها الكشاف أنك إذا وعدت يجب عليك أن تسفي بما تعد به، كي لا ينعتك الآخرون بالكذب والتقصير، وعندما تعهدت أن تكون مستعداً، يجب أن تعلم أن الاستعداد لديك يجب أن يكون أقوى مما هو لدى أي شخص آخر.
- أن أكون مستقيماً- طبعاً مستقيماً، صادقاً في أقوالك وأفعالك، لا تكذب أبداً، كُن دائماً منصفاً.
- أن أطيع قانون الكشاف- إطاعة القانون هو العمل بما وعدت.
- وأن أساعد الآخرين- مساعدة الآخرين تتجلى في مساعدة إخوانك الجدد في الكتيبة أو مساعدة الأولاد الذين يصغرونك سنًا- مساعدة الفقراء والمحتاجين وكل من يطلب المساعدة وأنت قادر على مساعدته.

شعار الكشاف: كن مستعداً

- بتلات الزنبقة (أوراق التّويج) الثلاث ترمز إلى بنود القسّم الثلاثة.
1. تحية الكشاف تُذكر الشبل الكشاف أن يكون مستعداً .
 2. التحية بالأصابع الثلاث تُذكر الكشاف بالعهد الذي تعهده أمام الجميع.
 3. شعار الكشاف يُذكره بواجبه بالاجتهاد دوماً للتحسن وخدمة الآخرين ومنفعة الجميع.
- أما مادة المرشدات، فهي كماذة الكشاف؛ إلا أن علامة المرشدات هي الزنبقة واسعة البتلات، للدلالة على أن المرشدة تحتوي أكثر، وتعطي انطبعا وواقعا جيّدا بالأعمال الصالحة والسمعة الحسنة.







نظام التراتبية والدرجات الكشفية

يتقدّم الناشئ في كشافة المدارس العربية بسلم الدرجات بناء على عاملين أساسيين:
1. الجيل: أنظر الترتيب العمري لكل مرحلة من مراحل التقدم كشيئاً.

بطاقة الدرجات الكشفية الشخصية				
الاسم: _____	تاريخ الانضمام:	الفصل الأول	الفصل الثاني	الفصل الثالث
الدرجة	الصف	فهمّة	فهمّة	فهمّة
شبل / غزالة مبتدئ / 1	الرابع			
شبل / غزالة 2	الخامس			
شبل / غزالة 1	السادس			
كشاف / مرشدة مبتدئ / 1	السابع			
كشاف / مرشدة 2	الثامن			
كشاف / مرشدة 1	التاسع			
كشاف / مرشدة متقدم / 3	العاشر			
كشاف / مرشدة متقدم / 2	الحادي عشر			
كشاف / مرشدة متقدم / 1	الثاني عشر			
فرقة الجوّالة	سن 18 عام فما فوق			

2. الاستحقاق: يحدّد المرشد المهام المطلوب من كل ناشئ إنجازها لاستحقاق الدرجة.

التحية الكشفية

شعار الكشاف وشارة الكشاف

الشارة الكشفية الدولية هي الزنبقة وقد اقتبست من زهرة السوسن التي كانت شعاراً لفرنسا. تتألف الزنبقة من ثلاث بتلات ترمز إلى عهد الكشاف (الإخلاص، المساعدة، الطاعة). النجمتان الخماسيتان في البتلتين الجانبيتين ترمزان إلى عيني الكشاف اليقظتين، وشعابها العشر إلى عدد بنود شريعة الكشاف وشريط تحت الزنبقة كتب عليه عبارة "كن مستعداً"، ويتدلّى من الشريط جبل معقود يذكر الكشاف بالعمل الخيريّ اليوميّ الصالح. وشعار الكشاف الدوليّ "كن مستعداً" يعني أنه على الكشاف أن يكون في حالة استعداد دائم لمواجهة جميع الأحداث بصدر رحب ورباطة جأش دون أي تبرّم أو تملُّل.





معنى التحية

التحية تذكّر الكشاف بنود العهد الثلاث (الإخلاص، المساعدة، الطاعة) وأنّ الكبير يعطف على الصغير، والصغير يحترم الكبير ويطيعه.

أنواع التحية:

1. التحية النصفية: وتكون برفع اليد اليمنى محاذاة الكتف.
2. التحية الكاملة: وتكون برفع اليد اليمنى إلى أعلى الحاجب الأيمن، ويكون الكشاف مرتدياً لباسه الكشفي الكامل.
3. تحية الشرف: وتكون برفع اليد اليمنى إلى الأمام وإلى الأعلى والكف بوضع التحية. (الوعد) أما إذا كان الكشاف حاملاً العصا فتكون برفع العصا إلى الأمام وإلى الأعلى، وتكون نهاية الرمح المدببة مطابقة لنهاية ساعد الكشاف.
4. تحية الجنازات: وتكون بوضعية الاستعداد مع حني الرأس إلى الأسفل.
5. التحية بالعصا: يمسك الكشاف عصاه بيده اليمنى ممدودةً إلى أسفل ملاصقةً جسمه ورجله، وساعده الأيسر ملامساً صدره أفقياً والسبابة والوسطى ملامستين العصا.
6. المصافحة الكشفية: تكون باليد اليسرى وتشابك الخنصرين، وهي دليل على صداقة الكشافين وثقتهم الواحد بالآخر.

الملحق الثاني:
أنواع التحيات -
فيديو



التحيات الكشفية-
فيديو- رابط تشعبي

الملحق الأول:
التحيات الكشفية-
عريضة محوسبة:



التحيات الكشفية-
عريضة محوسبة- رابط
تشعبي



التقاليد الكشفية

تقاليد الأعلام:

يعتبر العلم الكشفي شعاراً للمنظمة ورمزاً لقوتها وعزتها، لذلك وجب أن يكون موضع إجلال واحترام في جميع حالاته، وألا يستعمل في غير الأغراض الرسمية.

تحية العلم:

عند رفع العلم وإنزاله يواجه الكشاف العلم عند تحيته، ويجب أن يتقدم العلم كلّ وحدات العرض، وعلى المشاهدين تحيته عند مروره أمامهم. لا يؤدي الكشاف التحية إلا إذا كان مرتدياً زي الكشفي، أما إذا لم يكن مرتدياً الزي الكشفي فيقف في حالة الاستعداد باتجاه العلم.





حفظ العلم:

العلم الذي ينتهي استعماله يجب أن يُحفظ في صندوق خاص، وتوضع معه وثيقة يكتب فيها تاريخه، والأحداث والمهرجانات التي رفع فيها.

يرفع العلم على ساريات المخيمات والدورات الكشفية الدائمة والمؤقتة يوميًا عقب المراسيم الكشفية التي تجرى على المجموعات المشاركة، وقبل بدء البرنامج الصباحي للمخيم و الدورة.

تكون عملية رفع العلم سريعة، وتكون عملية إنزاله بطيئة، كما يجب مراعاة عدم لمس أي جزء منه للأرض عند إنزاله. لتكيس العلم في الحداد الرسمي يرفع أولًا حتى نهاية السارية، ثم ينزل بعد ذلك بمقدار الثلث. عند نقل العلم الكشفي إلى المخيم يراعى أن يكون موضوعًا في حقيبة أو كيس خاص به للمحافظة عليه.

القواعد العامة للسير ووضع العلم:

عند السير بالعلم مع أعلام أخرى يسير حامله في المقدمة وفي الوسط.

عند نقل العلم من مكان إلى آخر وهو موضوع في ساريتته، يلفه حامله ويضعه داخل الكيس الخاص به أو الحقيبة الخاصة به ويحمله على الكتف الأيمن.

رفع العلم الكشفي وحده على سارية مستقلة، بحيث يكون في مكان الصدارة، وإذا رفعت مع العلم الكشفي أعلام أخرى، فترفع على ساريات مستقلة أو متصلة بالسارية الأصلية.

إذا رفع العلم مع أعلام أخرى على ساريات مختلفة في خط واحد فيجب أن يكون عن يمينها جميعًا وفي نفس ارتفاعها.

طريقة طي العلم:

1. يُطوى العلم طولياً مرتين ثم يُثنى عرضياً وتكون أطراف العلم الأربعة فوق بعضها البعض: اثنان إلى الأعلى واثنان إلى الأسفل وبينهما ثنيتا نصف العلم.
2. يلف بعد ذلك لفاً أسطوانياً بحيث يكون اتجاه اللف من وسط العلم إلى الأطراف.
3. بعد لف العلم يطوى طرف الجبل، الذي سيكون من جهة السارية، من الأسفل وهو الذي سيكون جهة الخارج في هذه الحالة، ويتم لفه في اتجاه مضاةً لجهة لف العلم حيث يلف الجبل بطرفه حول العلم مرة، ثم يتم إدخال الجبل تحت هذه اللفة وتُصنع منه عروة حرة الحركة والانزلاق، (يجب الانتباه إلى عدم إدخال عقدة وصل الجبل في اللفة التي صُنعت حول العلم لأن هذا سيعقد الجبل فيصعب نشره).

متى تؤدى التحية للعلم؟

تؤدى التحية برفع اليد اليمنى جانباً إلى أعلى حتى تلمس السبابة الجبهة من الجهة اليمنى، وتستعمل هذه التحية في الحالات التالية:

1. عند رفع وإنزال العلم الوطني للدولة/ للمنظمة/ للحركة.
2. عند عزف النشيد الوطني للدولة/ نشيد عصابة الكشاف.
3. عند تحية من هم أعلى رتبة من القادة والمرشدين والمفتشين، وعند تحية الأعلام الكشفية عند حملها في الحفلات، وتحية فرق الأشبال وفرق الكشافة وفرق الجؤالة عند مرورها.





حفل التدشين

حفلات الوعد والانتقال والميثاق:

تُعدّ حفلات الوعد والانتقال من التقاليد الموروثة في حركة الكشف، والتي تسهم بقدر كبير في تمسك الطلاب بحركتهم الكشفية، والاستمرار فيها، لما تركه فيهم من أثر نفسيّ إيجابيّ وذكريات عميقة تبقى خالدة لدى كلّ من عقدت له هذه الحفلات ولو مرّة واحدة في حياته.

ملحق:

المنديل الكشفي-

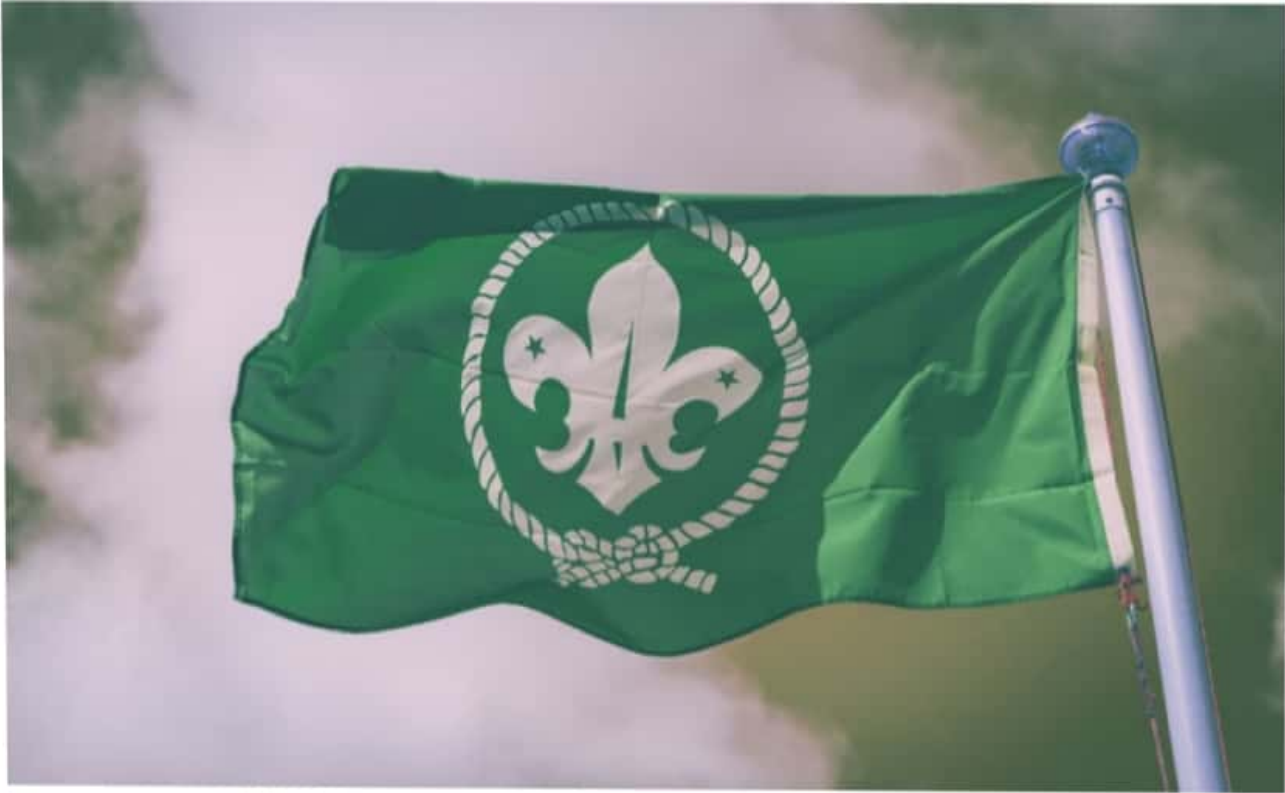
عريضة محوسبة



المنديل الكشفي-

عريضة محوسبة - رابط

تسعيبي





حفل انتقال شبل إلى مرحلة الكشافة:

إذا بلغ الشبل الحادية عشرة من عمره جاز انتقاله من فرقة الأشبال إلى فرقة الكشافة، ولا يبقى الشبل في فرقته إذا زاد عمره عن اثني عشر عامًا.

مراسيم الحفل:

1. يقف الأشبال في محيط دائرة العرض، ويقف القائد وسط الدائرة.
2. يُرسم على الأرض خط مستقيم، ويمكن تحديده بالجير كأنه فاصل بين مرحلة الأشبال ومرحلة الكشافة.
3. يصطف الكشافة على شكل حدوة حصان كوقفتهم في حفلة الوعد، بينما يكون علم الفرقة في وسط الحدوة، وقائد فرقة الكشافة مقابل فتحة الحدوة في الوسط، كما يظهر في الرسم التالي:



4. ينادي قائد الأشبال الشبل الذي سينتقل فيتقدم، حتى يقف أمام القائد.
5. يلقي قائد الأشبال على مسمعه، ومسمع إخوانه قولاً مأثورًا، ممتدحًا أعمال الشبل الماضية، ومعبرًا عن أسف إخوانه لفراقه، راجيًا له التوفيق والسعادة في حياته القادمة، ثم يستوثق من حفاظه على وعده، ويؤكد ذلك بتجديد الشبل وعده لآخر مرة في فرقة الأشبال.
6. تحيي الفرقة بصيحة كشيّة.
7. يصافح الشبل كل فرد من أفراد فرقته، ثم يتبع قائد الأشبال الذي يتقدم به إلى الخط الفاصل، حيث يتسلمه منه قائد الكشافة، الذي يوصيه قائد الأشبال به خيرًا فيعدُّ قائد الكشافة برعايته.
8. يرحب قائد فرقة الكشافة بالشبل بكلمات رقيقة تؤنسه، وتُذهب عنه الوحشة، التي يجدها في انتقاله إلى فرقته الجديدة.
9. يقدمه قائد فرقة الكشافة إلى عريف طليعته الجديد، وبذلك تنتهي مراسم الحفل.





حفل وعد الكشاف:

لا يسمح للطالب أن يرتدي ملابس الكشافة، وأن يصبح كشافا إلا بعد أن يكون قد اجتاز الاختبارات المقررة للكشاف المبتدئ، وأدى وعد الكشاف في حفلة الوعد.

فيما يلي نظام الحفلة:

1. يقف الكشافة على شكل حدوة حول العلم، مرتدين ملابسهم الكشافية الكاملة، ويقف قائد الفرقة ومساعدته والعريف الأول عند فتحة الحدوة.

2. ينادي العريف الأول " الكشاف " الذي سيؤدي الوعد.

3. يحضر الكشاف ومعه عريف طليعته أمام القائد.

4. يؤدي " الكشاف " التحية للقائد، ثم يدور بينهما الحوار التالي:

- القائد: هل عقدتْ عزمك على الالتحاق بحركة الكشافة؟

- الكشاف: لقد عقدتْ عزمتي على الالتحاق بحركة الكشافة.

- هل عزمت أن تصبح مثلاً طيباً للكشاف في أعمالك وأقوالك وتصرفاتك؟

- نعم.

- هل تعرف معنى شرف الكشافة؟

- نعم أعرفه.. شرف الكشاف موثوق به.

- هل ستبذل جهدك للعمل وفق مبادئ القانون، وتطبقه في حياتك اليومية؟

- نعم، سأبذل جهدي.

- هل لي أن أثق بشرفك بأنك ستبذل جهدك للقيام بما يجب عليك نحو الله والوطن وأن تساعد الناس، وأن تعمل وفق قانون

الكشافة؟

- الكشاف: أعد بشرفي بأن أبذل جهدي للقيام بما يجب عَلَيَّ نحو الله والوطن وأن أساعد الناس، وأن أعمل بقانون الكشافة.

عندما يردد الكشاف هذا الوعد يؤدي علامة الكشاف بيده اليمنى ويضع يده اليسرى على علم الدولة/ الكشافة الذي يكون العريف الأول قد أمسك به أمام الطالب في وضع أفقي.

وفي نفس الوقت يؤدي جميع أفراد السرية الكشافية تحية الكشافة حتى ينتهي الكشاف من ترديد الوعد، وعند ذلك يسلم عليه

القائد مهنئاً إياه بأنه قد أصبح منذ تلك اللحظة كشافاً وأحد أفراد الأخوة الكشافية العالمية، وأنه يُنتظر منه أن يكون رجلاً

بكل معنى الكلمة، يمكن الوثوق به، ويعتمد عليه، وأن يبذل جهده للوفاء بما وعد به أمام إخوانه في هذا الحفل، ثم يتقدم القائد

فيسلمه عصاه، ويساعده في ارتداء منديل الكشافة، ويقلده شارة الكشاف المبتدئ، ومن ثم يواجه الكشاف السرية الكشافية، ويحييها

بتحية الكشافة، فترد السرية عليه التحية، ويعود إلى مكانه في الطليعة.

ملاحق ذات صلة: عرائض محوسبة

الملحق الثاني: شعار وشارة الكشاف- عريضة محوسبة



شعار وشارة الكشاف- عريضة محوسبة- رابط تشعبي

الملحق الأول: وعد وقانون الكشاف-عريضة محوسبة



وعد وقانون الكشاف- عريضة محوسبة- رابط تشعبي



آفاق كَشَفِيَّة
אופקים צופיים





العروض الكشفية

الغرض من تسيير العروض الكشفية إظهار النشاط الكشفي في الاحتفالات، المسيرات القطرية، اللوائية والمحلية، الإقليمية والقومية والمحلية.

نظام الاصطفااف:

تنقسم طوابير العرض الكشفي إلى:

1. حاملي الأعلام
2. طوابير/ أرهاط مشاة
3. فرق العزف الكشفية.

الأعلام

1. يسير علم الدولة في مقدمة الطابور.
2. يليه علم الأتحاد الكشفي الإسرائيلي. في حالة كشافة المدارس العربية في إسرائيل، التبعية هي لوزارة التربية والتعليم، ممثلة بقسم المجتمع والشباب في المجتمع العربي، وبالتالي يُرفع أيضا شعار القسم.
3. يليه علم الحركة/ المنظمة التي تتبع إليها السرية (العلم الأخضر).
4. تليه أعلام الفرق الكشفية الموجودة في السرية (أشبال/ غزالات، كشافة/ مرشدات، كشافة متقدمين/ جؤالة) بحسب ترتيب تسلسل الأعمار، من الصغير إلى الكبير، أو ترتيب أسماء الفرق حسب الأبجدية.

الفرق المشتركة

تسير الفرق وفق النظام التالي:

1. الأشبال/ الغزالات.
2. الكشافة/ المرشدات.
3. الكشافة المتقدمون.
4. الجؤالة.

نظام سير الفرق

1. تسيير الطوابير في عرض يتناسب مع الأعداد المشتركة، على أن يتناسب الفاصل بين كل فرقة وأخرى مع المظهر العام للفرقة بأكملها، على أن لا يزيد الفاصل عن عشر خطوات ولا يقل عن ثلاث خطوات.
2. يتقدم كل فرقة القائد ومساعدته على أن يكون القائد أمام الطابور الأيمن بثلاث خطوات والمساعد أمام الطابور الأيسر.
3. يمكن ضم أفراد الفرق المختلفة في مجموعات إذا لم يكن عددها مناسباً، وفي هذه الحالة يسير أقدم القادة أمام الطابور الأيمن بثلاث خطوات، وعلى يساره باقي قادة الفرق الأخرى المنضمة إلى المجموعة.

مشاركة الموسيقى

1. إذا اشتركت في العرض فرقة موسيقية واحدة فأنها تسير خلف المشاة مباشرة.
2. إذا اشتركت في العرض أكثر من فرقة موسيقية فإن الفرق تكون خلف المشاة وتوزع باقي الفرق عازفياً بنفس النمط بحيث لا تتداخل أصواتها.
3. في حالة اشترك أكثر من فرقة موسيقية وكان من بينها فرقة نحاسية فأنها (أي الفرقة النحاسية) تكون في المقدمة (خلف الأعلام).





التحية عند المنصة

1. تبدأ منطقة نقطة التحية قبل المنصة بخمس خطوات وتنتهي بعدها بمسافة تتراوح ما بين خمس وعشر خطوات حسب طول الطابور.
2. عند وصول قائد الطابور إلى بداية منطقة التحية ينادي " تحية خذ"، ويكون النداء عند التقاء القدم اليسرى بالأرض، ويؤدي التحية كاملة مع الالتفات إلى اليمين، مع تثبيت اليد اليسرى إلى الجسم.
3. عند سماع نداء (تحية خذ) يلتفت مساعدو القائد لليمين مع تحريك الذراعين، وكذلك باقي الفرقة أو المجموعة ما عدا خط اليمين.. وذلك حفاظاً على النظام واتجاه الوحدة (الطابور).
4. الفرق الموسيقية لا تؤدي التحية، أما إذا سار أمامها قائد فإنه يؤدي التحية بالالتفات لليمين فقط.
5. الفرق الموسيقية تنسق عزفها أو عدمه مع الفرقة المستقبلة.
6. لا ينادي القائد (أمام أنظر) إلا بعد الوصول إلى نهاية منطقة التحية.



التحية الكشفية
عريضة محوسبة
رابط تشعبي

الزي الكشفي

أفراد فرقة الكشافة وفرقة المرشدات يرتدون لباساً مختلفاً عن باقي الكشافة والكشافات، وهذا اللباس يميز فرقتهم عن باقي الفرق، فإن لهم لباساً خاصاً وشارات تدل على اسم الكتيبة والمنظمة والرتبة، لذلك على الكشاف أن يحافظ على لباسه نظيفاً وفي حالة جيدة ومرتباً، ويحافظ على الشارات جيداً لئلا تضيع منه ويضطر لشراء غيرها. وعليه أن يحترم لباسه الكشفي، وليعلم أن لباسه يذكره أنه أصبح عضواً في مؤسسة عالمية كبيرة موجودة في جميع أنحاء العالم وتعد الملايين.

1. يجب مراعاة الدقة في ارتداء الملابس ونظافتها.
2. إذا كان هناك غطاء للرأس فيجب أن يرتديه الجميع.



تقاليد ارتداء الزي الكشفي لماذا نرتدي الزي الكشفي؟

الملابس الكشفية جزء من الدوافع التي تشعر الطالب بأنه كشاف ينتمي إلى جماعة ذات طابع خاص في سماتها وسلوكها وانضباطها، فعندما يرتديها الطالب يشعر بأنه متأهب للمشاركة في رحلة أو مخيم أو أي نشاط كشفي، والهدف من ارتداء الملابس ليس إثبات أن من يرتديها هو كشاف فقط، ولكن كي يعيش الكشاف حياته اليومية متحلياً بالقيم والمثل والسلوكيات الحميدة التي تُربّي عليها الكشافة، فالملابس الكشفية تساعد الطالب على أن يكون كشافاً أفضل.

مكونات الملابس الكشفية:

قميص ذو جيابين على الصدر لكل منهما غطاء قلب، بنطلون، مندبل، حزام، قبعة، عقدة للمندبل، صافرة، حبل للصارفة، حذاء جلدي بالإضافة إلى شارات مختلفة.



آفاق كشفية
אופקים צופיים





متى يتم ارتداء الزي الكشفيّ؟

يتم ارتداء الملابس الكشفيّة في المناسبات التالية: عند تحية العلم، في الاجتماعات الخاصّة بالسريّة أو المجموعة، في الرحلات على أنواعها، في الزيارات الرسميّة، في الدراسات. يمنع ارتداء الملابس الكشفيّة في الحفلات الخاصّة ودور اللهو والزيارات العاديّة، ويجب المحافظة عليها واستعمال ملابس رياضيّة خفيفة أثناء التدريب والطهي، ويجب وضعها في مكان مناسب لتكون نظيفة دائماً. الملابس الكشفيّة الجيدة بهندامها الجيد تؤثر على من يراها، لذلك فمن واجب الكشافة أن يظهروا في المجتمع بلباس أنيق ومرتب يدعو إلى الاحترام.

تقاليد وضع الشارات على الزي الكشفيّ

1. علم الدولة- يوضع أعلى الجيب الأيسر.
2. شعار الكشاف العالمي- يوضع على الجيب الأيسر.
3. شعار المنظمة/ الحركة - يوضع على الجيب الأيمن.
4. شعار قسم المجتمع والشباب في المجتمع العربيّ - يوضع أعلى الجيب الأيمن.
5. اسم السريّة - يوضع أعلى كلّ من الذراع اليمنى واليسرى (تحت الكتف).
6. نجمة الخدمة/ شعار الرتبة الكشفيّة- توضع فوق الجيب الأيمن- بجانب شعار قسم المجتمع والشباب.

أخلاقيّات ارتداء الزي الكشفيّ

من غير المستحبّ أن يرتدي الكشاف شارات لا حاجة لها، كما يمنع ارتداء شارات لم يحصل عليها رسمياً، حتّى يظل للزي الكشفيّ وقاره وهيبته واحترامه. ليس من اللياقة أن يقوم مرتدو الزي الكشفيّ بالتدخين. من يرتدي الزي الكشفيّ ينتمي إلى جماعة ذات طابع سلوكيّ مميز، لذا من الواجب عليه أن يتحلّى بالأخلاق الفاضلة التي تنبع من قيمه الدينيّة واحترامه للعادات والتقاليد الحميدة، والتزامه بوعده وقانون الكشافة. يجب أن يحافظ الكشاف على هندامه ومظهره الكشفيّ، من حيث الأنافة ونظافة ملابسه، وتناسقها ومناسبتها لمقاسه، والحرص على كبتها والمحافظة على رونقها، فالكشاف بزّيه عنوان للحركة الكشفيّة.

الملحق الثالث- الزي الكشفيّ الموحد- عريضة محوسّبة



الزي الكشفيّ الموحد- عريضة محوسّبة- رابط تشعبيّ

الملحق الثاني: رأس تركيّ فيديو



رأس تركيّ- فيديو- رابط تشعبيّ

الملحق الأول: عقدة سليمان فيديو



عقدة سليمان- فيديو- رابط تشعبيّ





قواعد السير النظامي

أشكال الاصطفاف:

يمكن للقائد أو من يقوم مقامه أن يطلب من أعضاء الفرقة، أو جميع الفرق الوقوف في عدة أشكال. وذلك بحسب الغرض من الجمع، وقد يتحكم في شكل الاصطفاف (الجمع) مساحة المكان، أو عدد الأعضاء، أو عدد الفرق المراد جمعها، وعادة ما يتم تنظيم الوقوف كالتالي:

أولاً: في حالة الوقوف على هيئة طابور:

- عريف الفرقة: يقف في مقدمة فرقة.
- نائب عريف الفرقة: يقف في مؤخرة فرقة.
- بقية الأعضاء: يقفون بينهما على أن يكون الأقصر في الأمام، والأطول في الخلف.

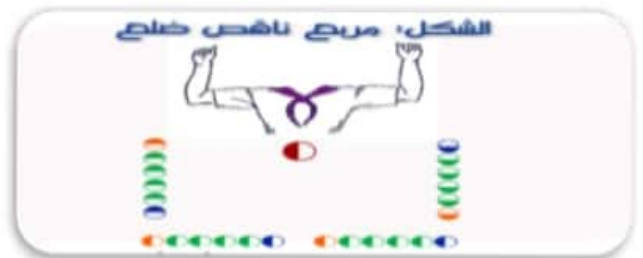
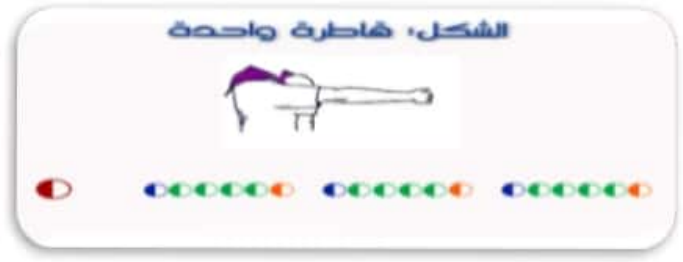
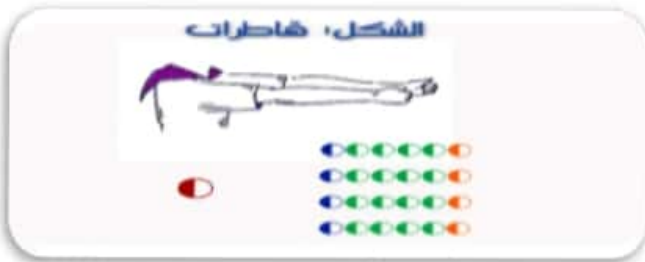
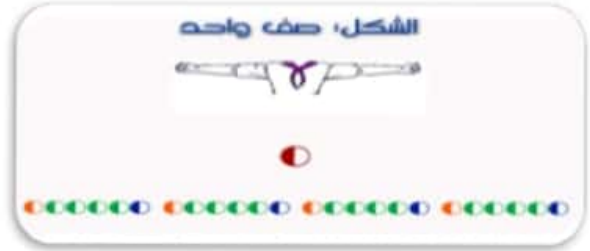
ثانياً: في حالة الوقوف على هيئة سرب:

- عريف الفرقة: يقف على يمين فرقة.
- نائب العريف: يقف على يسار فرقة.
- بقية الأعضاء: يقفون بينهما على أن يكون الأقصر من اليمين، والأطول من اليسار.

ثالثاً: بالنسبة إلى الطلائع:

- إذا وقف القائد مواجهًا فرقة تكون الفرقة الأولى في أقصى اليسار، والفرقة الأخيرة في أقصى اليمين، وترتب بقية الفرق بينهما. وفيما يلي توضيح لأشكال الاصطفاف مع ملاحظة الآتي:
- اللون العنابي: القائد، أو من يقوم مقامه.
- اللون الأزرق: عريف الفرقة.
- اللون البرتقالي: نائب عريف الفرقة.
- اللون الأخضر: الأعضاء.





الملحق الثاني: السير
النظامي فيلم



السير النظامي الكشفي-
فيديو- رابط تشعبي

الملحق الأول: الاستعراضات
الكشفية- عريضة محوسبة



الاستعراضات الكشفية- عريضة
محوسبة- رابط تشعبي

